

Viseu Capital Europeia da Cultura

23-Jul-2013

Â

A candidata do Bloco de Esquerda (BE) Ã presidÃncia da CÃmara de Viseu, Manuela Antunes, sugeriu hoje(22/07/2013) que a cidade de Viseu se candidate a Capital Europeia da Cultura, desafiando os seus opositores a trabalharem pela mesma causa.

"Penso que temos gente, espaÃço e qualidade para apresentarmos uma candidatura de Viseu a Capital Europeia da Cultura. NÃo seria um projeto sÃ³ para um partido, mas para toda a gente", avanÃsou.

Durante a inauguraÃÃo da exposiÃÃo "Sementeira 2013", que decorreu ao final da tarde de hoje, Manuela Antunes disse ter noÃÃo que hÃi muito trabalho para fazer para que seja possÃvel apresentar uma candidatura desta envergadura.

"NÃo vai ser fÃcil, pois temos um atraso de cerca de 20 anos em termos de recuperaÃÃo do patrimÃnio fÃsico, mas nÃo Ã© impossÃvel", realÃsou.

A candidata do BE defendeu ser necessÃrio criar um projeto ambicioso que traga pessoas ao centro histÃrico da cidade de Viseu ao longo de todo o ano.

"Com a iniciativa Jardins EfÃmeros, hoje o centro histÃrico estÃ cheio de gente. Mas esta nÃo Ã© uma realidade do ano todo", esclareceu.

A professora de educação física apontou como fundamental a recuperação do património arquitetónico da cidade, para que os artistas sejam atraídos e se fixem.

"Será muito difícil instalar artistas em edifícios devolutos, por isso, é necessário proceder à recuperação do património arquitetónico da cidade", alegou.

Manuela Antunes referiu ainda que o BE decidiu associar-se ao projeto Jardins Efêmeros, que decorre em Viseu de 22 a 28 de julho, abrindo a sede do partido situada em pleno centro histórico.

"Era uma pena termos uma casa tão bonita fechada. Abrimos portas para mostrar não só o seu interior, como o trabalho de seis artistas: pintores, escultores e cartoonistas", esclareceu.

A esta iniciativa o BE de Viseu deu o nome de "Sementeira 2013", sendo o que considera um contributo para os Jardins Efêmeros, que decorrem até dia 28 de julho com a principal ambição de levar vida e dinâmica ao centro histórico da cidade.

Por: LUSA