

Proposta 15 – Uma política para a Cultura

30-Mai-2011

O Bloco apresenta a sua 15.ª proposta: uma política para a cultura, sem subserviência nem favorecimento e garantir a existência de uma rede de bibliotecas públicas coerente e integrada. Este domingo, em Serralves, Francisco Louçã e Catarina Martins defenderam a estratégia de "um serviço público na Cultura".

Na manhã deste domingo, Francisco Louçã e Catarina Martins visitaram Serralves, no Porto, e anunciaram a 15.ª proposta do Bloco: "uma política para a cultura, sem subserviência nem favorecimento e garantir a existência de uma rede de bibliotecas públicas coerente e integrada".

Francisco Louçã visitou a Fundação de Serralves acompanhado dos candidatos e das candidatas pelo círculo eleitoral do Porto e elogiou o trabalho extraordinário desta instituição que demonstra como "a cultura em Portugal se pode expandir criando serviços públicos e respondendo às pessoas". O coordenador da Comissão Política do Bloco defendeu um Ministério para a Cultura e lembrou também que a Fundação de Serralves sofreu um "corte do apoio público à coleção, que passou para zero".

A candidata número dois pelo distrito do Porto, Catarina Martins, alertou para o facto do orçamento do Ministério da Cultura estar "reduzido a uma tal insignificância que não é possível depois ter uma política consistente". A candidata frisou a "importância de desenvolver os serviços públicos da cultura", de forma a garantir o seu acesso à população com a qualidade desejável.

"Os investimentos têm que ir muito para além do atual", defendeu, "é necessário acabar com esta ideia de o governante do momento, o autarca do momento, o ministro do momento que dá ou não umas benesses à cultura". "Temos que ter uma ideia de uma estratégia de longo prazo", "uma ideia de serviço público", rematou.

As propostas do Bloco para "uma nova política para a Cultura":

- Bibliotecas p blicas em todo o territ rio com garantia de acesso gratuito, hor rios alargados e projectos de forma o e teatros e cine-teatros em funcionamento em todo o territ rio, garantindo programa o plural e regular, com financiamento plurianual e responsabilidades de apoio   cria o local e circula o de programa o nacional e internacional.

- Implementa o de servi os educativos, de liga o   comunidade e media o cultural nos equipamentos p blicos de cultura - bibliotecas, teatros e cine-teatros, museus e monumentos - com actividade cont ua e regular.

- Promo o da articula o em rede dos equipamentos, a n vel nacional (rede de bibliotecas p blicas, rede de teatros, rede de museus) e municipal (rede de equipamentos culturais

e educativos).

- Levantamento do patrim nio cultural material e imaterial e cria o de estrat gias a prazo da sua promo o e disponibiliza o online das obras da cultura portuguesa que estejam em dom nio p blico.

- Valoriza o das associa es culturais, com cria o de estatuto de dirigente associativo, mecanismos transparentes de financiamento da sua actividade e de acesso aos equipamentos p blicos.

 

  V a a proposta completa aqui:

http://www.esquerda.net/sites/default/files/PROPOSTA_15_-politica_cultura.pdf

O Programa do Bloco de Esquerda:

http://viseu.bloco.org/index.php?option=com_content&task=blogcategory&id=48&Itemid=88

20 Dias, 20 Propostas, segue as propostas apresentadas, v a os v deo-apresenta o das mesmas:

http://viseu.bloco.org/index.php?option=com_content&task=blogsection&id=33&Itemid=86

Â